

**هدی عرب زاده**

استادیار

دانشکده: دانشکده ادبیات و علوم انسانی

گروه: گروه زبان و ادبیات فارسی

**سوابق تحصیلی**

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
دکتری	۱۳۸۹	زبان و ادبیات فارسی	دانشگاه تهران

**اطلاعات استخدامی**

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
ایران شهر	عضو هیئت علمی	رسمی قطعی	تمام وقت	۲۵

**سوابق اجرایی**

مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی ۱۳۸۰ تا ۱۳۸۲

**مقالات در همایش ها**

۱. هدی عربزاده، جوانبی از رابطه مضامین ادبی و آراء فلسفی اقبال لاهوری، همایش بین‌المللی بزرگداشت اقبال لاهوری، شماره صفحات ۱۰۹۹-۱۱۱۵، زاهدان، پنجم تا هفتم اسفند ۱۳۸۸.
۲. هدی عربزاده، بررسی تطبیقی شخصیت‌های طنز سنتی و مدرن با تکیه بر شخصیت ملانصرالدین و گل‌آقا، همایش بین‌المللی بزرگداشت ملانصرالدین، شماره صفحات ۳۷-۳۸، قونیه. ترکیه، ۵-۷ ژوئیه ۲۰۱۵.
۳. هدی عربزاده و احمد فقیرزاده، بررسی تطبیقی نظریه زمان مقدس میرچا الیاده با حمایت‌های اسرارالتوحید، دهمین همایش بین‌المللی ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۵۱۲، اردبیل. دذانشگاه محقق اردبیلی، ۴-۶ شهریور ۱۳۹۴.
۴. هدی عربزاده و عهدیه رئیسی، اشعار و ترانه‌های محلی منطقه دوسیران استان فارس، همایش بررسی ادبیات بومی ایران زمین، شماره صفحات ۵۱۴-۵۲۸، خرم‌آباد، ۲۷ اردیبهشت ۱۳۹۴.
۵. هدی عربزاده و فروزان بشیری، نگاهی به ویژگی‌های پسامدرنیستی داستان «شب شک» اثر هوشنگ گلشیری، ادبیات معاصر فارسی، ایران شهر، ۲۴ ۱۱ ۱۳۹۵.
۶. هدی عربزاده و مهرآسا رحمانی، بررسی و تحلیل اسطوره‌ی پیکرگردانی در رمان بیوه‌کشی، ادبیات معاصر فارسی، ایران شهر، ۲۴ ۱۱ ۱۳۹۵.
۷. هدی عربزاده، بررسی کارنامه ترجمه‌های یوسف‌خان اعتصام‌الملک، همایش ترجمه و مطالعات بینارشته‌ای، بیرجند، ۲۲-۲۳ اردیبهشت ۱۳۹۵.

۸. هدی عربزاده، مطالعات فرهنگ عامه و ابوریحان بیرونی، دومین همایش میان‌رشته‌ای ابوریحان بیرونی، داکا. بنگلادش، ۲۲-۲۴ اکتبر ۲۰۱۴.
۹. هدی عربزاده و مهرآسا رحمانی، نقد و بررسی ترجمه‌های بیژن الهی در عین خیر، بهانه‌های مأنوس و حلاج‌الاسرار، همایش ترجمه و مطالعات بینارشته‌ای، بیرجند، ۲۲-۲۳ اردیبهشت ۱۳۹۵.
۱۰. هدی عربزاده، تحلیل شاخص‌های راوی در منظومه‌های روایی مهدی اخوان‌ثالث، یزد، ۱۵ مهر ۱۳۹۴.
۱۱. هدی عربزاده، رابطه القای معنی و تضاد در شعر سنایی، هفتمین همایش ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات جلد هفتم ۴۹-۶۰، تهران، ۱۵ تا ۱۷ شهریور ۱۳۹۱.
۱۲. هدی عربزاده، روایت در نظریه‌های فرهنگ عامه، نخستین همایش ملی روایت در انواع ادبی، سنندج، ۱۳۹۶ ۲۰.
۱۳. هدی عربزاده و منوچهر زارعی، نظریه انسان کامل در آیین نظریات مستشرقان (لویی ماسینیون و هانری کربن)، هفتمین همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۲۳۹، بندرعباس، ۱۳ و ۱۴ اسفند ۱۳۹۲.
۱۴. هدی عربزاده و منوچهر زارعی، بررسی و تبیین ارتباط میان نظریه وحدت وجود ابن‌عربی و آراء حلاج، هفتمین همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۲۳۸، بندرعباس، ۱۳ و ۱۴ اسفند ۱۳۹۲.

## مقالات در نشریات

۱. مظفر بختیار و هدی عربزاده، دارالترجمه ناصری و اداره سانسور، مجله ادب فارسی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران، مجلد ۲، شماره صفحات ۱-۱۸، پاییز- زمستان ۱۳۸۸.
۲. هدی عربزاده و مهرآسا رحمانی، بررسی آیین قربانی در رمان بیوه‌کشی با تکیه بر رویکرد میرچا الیاده، ادبیات عرفانی و اسطوره‌شناختی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب، پاییز ۱۳۹۹.

## پایان‌نامه‌ها

۱. بررسی مجموعه داستان ترس و لرز غلامحسین سعدی بر اساس رویکرد روان‌شناسی تحلیلی یونگ
۲. تحلیل بلاغی پنج آگهی بازرگانی سیمای جمهوری اسلامی ایران
۳. بررسی مضامین و بن‌مایه‌های نوگرایانه آزادی، وطن و طبیعت در سه شاعر نوگرا (میرزاده عشقی، نیمایوشیج و هوشنگ ابتهاج).
۴. بررسی تطبیقی کارکردهای کهن‌الگو در سروده‌های فروغ فرخزاد و بوف کور صادق هدایت بر مبنای نظریه یونگ.
۵. : بررسی و توصیف کارکرد معنایی حروف اضافه در دیوان رودکی و کسایی
۶. بررسی اسطوره‌شناسانه رمان بیوه‌کشی اثر یوسف علیخانی بر مبنای نظریه‌های میرچا الیاده
۷. پژوهشی انتقادی بر شرح تاریخ بیهقی خطیب رهبر بر مبنای نقد لغوی
۸. بررسی سیر تطور موسیقی شعر در دوره سبک خراسانی با تکیه بر قصاید رودکی، فرخی سیستانی، ناصر خسرو و سنایی
۹. نشانه‌شناسی نجومی در مخزن‌الاسرار
۱۰. تحلیل انسان مذهبی در اسرارالتوحید بر مبنای دیدگاه میرچا الیاده
۱۱. تحلیل رویکرد عرفانی سنایی به اسماء و صفات الهی در حدیقه‌الحقیقه
۱۲. برگردان فارسی و بررسی زبان‌شناختی پنج داستان عامیانه کردی سورانی مریوان
۱۳. برگردان فارسی و واژه‌نامه بسامدی اوستا، زند، فارسی کرده‌های ۱-۶ و ویسپرد
۱۴. ترجمه و واژه‌نامه بسامدی سه زبانه (اوستایی، زند و فارسی) یسن ۴۵.
۱۵. بررسی و تحلیل روایت در سه داستان کوتاه هوشنگ گلشیری (شب شک، دهلیز و عروسک چینی)
۱۶. تحلیل فرهنگی و کاربردی پزشکی کرده ۱۵۷ دینکرد سوم
۱۷. توصیف دستوری کلیله و دمنه با تأکید بر حرف
۱۸. « بررسی و تحلیل خاستگاه فکری مستشرقان درباره انسان کامل (هانری کربن، ماسینیون، ویلیام چیتیک، هانریش شدر و گلدزیهر)
۱۹. بررسی و تحلیل فرهنگ و ادب عامه در منطقه دوسیران
۲۰. بررسی مظاهر آیینی در کلیدر و شاهنامه (با تکیه بر بخش حماسی)
۲۱. تحلیل کاربردی ادبی فرهنگ عامه در گلستان سعدی

- 
۱. سیره رسول خاتم (ص) در متون ادب فارسی
  ۲. در لحظه