

صادق جغتایی

استادیار

دانشکده: دانشکده ادبیات و علوم انسانی

گروه: گروه زبان و ادبیات فارسی



سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۶۹	زبان و ادبیات فارسی	فردوسی مشهد
کارشناسی ارشد	۱۳۷۳	زبان و ادبیات فارسی	فردوسی مشهد
دکترای تخصصی	۱۳۸۵	زبان و ادبیات فارسی	فردوسی مشهد

مقالات در همایش ها

۱. سیما منصوری، صادق جغتایی، تحلیل و بررسی برخورد شعر موج ناب با سوررئالیسم، نهمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۸۰۷-۸۱۷، دانشگاه محقق اردبیلی، شهریور ماه ۱۳۹۴.
۲. صادق جغتایی، بررسی و تحلیل دیدگاه های نقد ادبی در تذکره نصر آبادی، هفتمین همایش بین المللی زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۳۹۱-۴۰۰، بندرعباس، ۹۲/۱۲/۱۳.
۳. صادق جغتایی، زهرا فدوی میارکلایی، شکست مرگ (پدیده مرگ در اندیشه شاملو و مکتب اگزیستانسیالیسم)، یازدهمین همایش بین المللی انجمن ترویج، شماره صفحات ۱۰۳-۱۲۶، دانشگاه گیلان، ۱۳۹۵/۶/۱۷.
۴. صادق جغتایی، زهرا فدوی میارکلایی، تحلیل مبانی اصالت وجود در شعر و اندیشه شاملو، اولین همایش ملی ادبیات معاصر فارسی، شماره صفحات ۱۱۹۱-۱۲۱۵، ایرانشهر، ۱۳۹۵/۱۱/۲۶.
۵. صادق جغتایی، سیما منصوری، تحلیل مؤلفه های شعر موج ناب (با تکیه بر عناصر بومی در شعر هرمز علی پور)، نهمین همایش بین المللی انجمن ترویج، شماره صفحات ۱۵۶۴-۱۵۷۸، بجنورد، ۱۳۹۳/۶/۵.
۶. صادق جغتایی، کمال رضایی شعبان، درنگی بر جلوه های ادب غنایی در سروده های نزاری، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی و شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات ۱۳۶۵-۱۳۸۱، بیرجند، ۱۳۹۳/۲/۳۱.

مقالات در نشریات

۱. صادق جغتایی، آسیب شناسی و توصیف ره یافت های نقدی در تذکره تحفه سامی، کهن نامه ادب پارسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، شماره صفحات ۴۱-۶۳، تابستان ۱۳۹۴.
۲. صادق جغتایی، فاطمه شکاری، تحلیل تطبیقی داستان غنایی شاه و کنیزک در مثنوی با پیش متن های آن، پژوهشنامه ادب غنایی دانشگاه سیستان و بلوچستان، شماره صفحات ۶۴-۸۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۵.
۳. صادق جغتایی، محمد انصاری پویا، تحلیل کهن الگویی داستان زال و رودابه، پژوهشنامه ادب غنایی دانشگاه سیستان و بلوچستان، شماره صفحات ۵۹-۷۶، بهار و تابستان ۱۳۹۴.
۴. صادق جغتایی، شقاوت و شکنجه در اساطیر و حماسه های ایرانی (با تکیه بر شاهنامه فردوسی)، فصلنامه

۱. بررسی جنبه های روان شناسانه بوستان سعدی
۲. ابزارهای القای معنا در مثنوی
۳. آسیب شناسی داستان کوتاه دفاع مقدس
۴. ترجمه کتاب التفسیر النفسی للادب
۵. تعیین تراز ادبی عناصر بیانی
۶. بررسی قالب ها و ساختارهای شعر کودک در ایران
۷. بررسی مظاهر آیینی در کلیدر و شاهنامه (با تکیه بر بخش حماسی)
۸. بررسی تطبیقی شیطان در پاره ای از متون عرفانی، روایی و قرآن
۹. بررسی تطبیقی پیشینه داستان های مثنوی (دفتر تنخست)
۱۰. بررسی ویژگی های سبک زبانی تذکره تحفه سامی
۱۱. تحلیل ابعا فرهنگ شناختی باورهای عامیانه مردم شهرستان بستک
۱۲. بررسی تطبیقی باورهای دینی- اعتقادی گرشاسب نامه و بهمن نامه با شاهنامه
۱۳. تحلیل و بررسی عناصر بومی در شعر موج ناب با محوریت شعر نرگس فردا اثر هرمز علی پور
۱۴. آگزیستانسیالیسم در اشعار شاملو