

بررسی تطبیقی شخصیت های طنز سنتی و مدرن با تکیه بر شخصیت  
«ملانصرالدین» و «گل آقا».

**“Nasreddin Hoca” ve “Gül Ağa” Kişiliğine Bağlı Olarak  
Geleneksel ve Modern Şahsiyetlerin Karşılaştırmalı  
İncelemesi**

**Dr. Hoda ARABZADEH**

University of Velayet-IRAN

دکتر هدی عرب زاده

استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه ولایت

**چکیده**

در میان گونه های ادبی، طنز از جمله محبوب ترین انواعی به شمار می